

<b>Didaktische Handlungsebenen</b>	<b>Verständigung (Dialoge)</b>	<b>Gegenstände</b>	<b>Inhalte</b>	<b>Beziehungen (Verhalten)</b>
Sinnliche Gewissheit	S – O	ich sehe/nehme wahr, also weiß ich	erscheinen als Quasi-Abbilder	erscheinen als Quasi-Abbilder
Konventionen (geregelte Dialoge)	S – VG – O	ich sehe/nehme wahr, wie es andere sehen/wahrnehmen, also weiß ich	werden konventionell von außen gesetzt und auf ein bestimmtes Wissen begrenzt	werden konventionell von außen gesetzt und auf ein bestimmtes Verhalten begrenzt
Diskurse (offene Dialoge)	S – VG 1 VG 2 VG 3 usw. – O	ich sehe/nehme wahr, wie es unterschiedlich gesehen/wahrgenommen wird, also weiß ich	werden offen als Möglichkeiten unterschiedlichen Wissens miteinander nach Kriterien der Viabilität vereinbart	werden offen als Möglichkeiten unterschiedlichen Verhaltens miteinander nach Kriterien der Viabilität vereinbart

S = Subjekt; O = Objekt; VG = Verständigungsgemeinschaft

*Schaubild 3: Drei Ebenen didaktischen Handelns*