

| Realbegegnungen können sein | unmittelbar | direkt | konkret | sinnlich |
|------------------------------------|---|--|--|---|
| Neugierde: | was uns ohne Ablenkung betroffen macht | was uns vor Ort aktuell begegnet | was uns in der Vielfalt von Eigenschaften bewusst wird | was uns mit allen Sinnen zugänglich ist |
| Kommunikation: | unsere spontanen Beziehungen | unsere aktuelle Interaktion | die Vielfalt erlebter Kommunikation | unsere erlebten Gefühle |
| Expression: | unsere spontanen Ausdrucksweisen | aktuelle Ausdrucksaktion und -reaktion | die Vielfalt der Ausdrucksweisen | unsere erlebten Ausdrücke |
| Untersuchungen: | was wir ohne großes Vorwissen zu verstehen suchen | was wir vor Ort untersuchen | was wir in seiner Vielfalt untersuchen | was wir mit allen Sinnen untersuchen |
| Experimente: | was wir durch spontane Versuche ergründen | womit wir vor Ort experimentieren | womit wir vielfältig experimentieren | was wir sinnlich experimentell erfahren |

Schaubild 7: Aspekte der Realbegegnung