

K. MARESCH – P. J. SIJPESTEIJN

P. LOND. III 1077 DESCR.: METROLOGISCHE TABELLEN

aus: Zeitschrift für Papyrologie und Epigraphik 99 (1993) 57–72

© Dr. Rudolf Habelt GmbH, Bonn



## P. LOND. III 1077 DESCR.: METROLOGISCHE TABELLEN\*

6./7. Jhdt. n. Chr.

45,7 x 29,2 cm  
Tafel II

Hermopolites?

Der Papyrus, der hier zum ersten Mal veröffentlicht wird, ist im dritten Band der Londoner Papyri, S. Ivi, folgendermaßen beschrieben: "Document, much effaced, in two columns. On the verso, in the same or a similar hand, is some kind of lexicon, in which the same words are repeated several times. 7th cent. (?). Much mutilated; in a medium-sized, widely spaced, minuscule hand. 11 1/2 in. x 1 ft. 6 in."

Es handelt sich um ein Doppelblatt aus einem Kodex, das drei verschiedene Texte trägt:

- 1) Recto Col. I: Metrologische Tabelle mit Hohlmaßen,
- 2) Recto Col. II und Verso Col. I: Stark zerstörte Rechnungen offenbar auch metrologischer Natur (ebenfalls Hohlmaße?),
- 3) Verso Col. II: Metrologische Tabelle mit Längenmaßen.

Da unter den Hohlmaßen die ἀρτάβη μέτρῳ δοχικῶ und die ἀρτάβη μέτρῳ Ἀθηναίῳ genannt werden, die durch Papyri aus dem Hermopolites bezeugt sind, mag unser Papyrus aus diesem Gau stammen. Der Schrift nach könnte man ihn in das 6./7. Jhdt. datieren.

Das Doppelblatt des Kodex mißt im jetzigen Zustand 45,7 x 29,2 cm, das einfache Blatt etwa 22,5 x 29,2 cm. Wenn am unteren Ende der Blätter nicht allzu viel weggebrochen ist, fällt der Kodex in die Gruppe 2 ("nearly square") in E. G. Turner's, *The Typology of the Early Codex*, S. 15.

Der Papyrus bringt einige metrologische Neuigkeiten. Von besonderem Interesse ist der Abschnitt über die Hohlmaße.

### *1. Die Hohlmaße in P. Lond. 1077*

#### *1.1. Die Artabe μέτρῳ δοχικῶ und μέτρῳ Ἀθηναίῳ*

In der metrologischen Tabelle, die den Hohlmaßen gewidmet ist (Recto Col. I), dienen die ersten vier Zeilen der Umrechnung von μόδιοι in ἀρτάβαι und ἀρτάβαι in μόδιοι, wobei zuerst das δοχικόν genannte Maß zugrundegelegt wird (r I 1-2) und dann das athenische Maß (Ἀθηναίων, r I 3-4). Die Schrift ist so stark ausgebleicht, daß Lesung und Ergän-

---

\* Wir danken T. S. Pattie für die Publikationserlaubnis und die Bereitstellung von Photos des Papyrus.

zungen problematisch wären, ließen sie sich nicht durch einen noch unpublizierten Kölner Papyrus stützen, auf dem diese vier Zeilen in derselben Form wiederkehren:

P. Köln inv. 531 (6. Jhdt. n. Chr.):<sup>1</sup>

|   |   |              |              |             |
|---|---|--------------|--------------|-------------|
|   | † | μότια ἀρτάβα | <i>Rand</i>  | ἐπὶ γ τὸ ι  |
|   |   | ἀρτάβα μότια | τωτικῶ       | ἐπὶ ι τὸ γ  |
|   |   | μότια ἀρτάβα | Ἀθινήφ       | ἐπὶ γ τὸ ια |
| 4 |   | ἀρτάβα μότια | Ἀθινήφ       | ἐπὶ ια τὸ γ |
|   |   |              | <i>Rand?</i> |             |

1-4 μόδιοι ἀρτάβαι 1-2 δοχικῶ (sc. μέτρῳ) 3-4 Ἀθηναίῳ (sc. μέτρῳ)

Worauf sich das μέτρον δοχικόν bzw. Ἀθηναίων bezieht, ob auf Artabe oder Modius, geht aus den beiden Tabellen selbst nicht hervor, in den Papyri stehen aber diese beiden Metra immer in Beziehung auf die Artabe, und so wird man auch hier das μέτρον δοχικόν bzw. Ἀθηναίων mit der Artabe zu verbinden haben. Somit gilt nach unseren Tabellen:

3 1/3 Modii sind eine Artabe μέτρῳ δοχικῶ

und

3 2/3 Modii sind eine Artabe μέτρῳ Ἀθηναίῳ.

Die Verwendung der beiden Artabenmaße μέτρῳ δοχικῶ und μέτρῳ Ἀθηναίῳ ist eine Eigenheit des Gaus von Hermopolis;<sup>2</sup> man kann daher vermuten, daß beide Papyri aus diesem Gau stammen. Die Papyri überliefern somit zum ersten Mal eine Angabe zur Größe der beiden aus dem Hermopolites bekannten Artabenmaße.

Diese Angaben lassen sich mit denen auf zwei weiteren metrologischen Tabellen byzantinischer Zeit vergleichen. In P. Lond. V 1718 (6. Jhdt.) ergeben 3 gehäufte Modii (modii cumulati), bzw. 3 1/3 gestrichene Modii (modii xysti) eine Artabe. Auf dem Holztäfelchen SB XIV 11480 (5.-6. Jhdt.)<sup>3</sup> entsprechen ebenfalls 3 1/3 modii xysti einer Artabe. Der Unterschied zwischen modius xystus und modius cumulatus beträgt demnach 1/30 der Artabe und wird κούμουλον genannt.<sup>4</sup>

In P. Lond. 1718 ist die Artabengröße konstant, es ändert sich nur die Größe des Modius, einmal ist dieses Maß gestrichen (ξυστός), einmal gehäuft (cumulatus). Bei unseren Papyri (P. Lond. 1077 und P. Köln inv. 531) variiert hingegen die Größe der Artabe und die des

<sup>1</sup> Eine Edition dieses Papyrus ist für P. Köln VIII vorgesehen.

<sup>2</sup> W. Clarysse, The Athenian Measure at Hermopolis, ZPE 60, 1985, 232-236. In einer Reihe von Papyri des 2. und 3. Jhdts aus diesem Gau taucht die Formulierung auf: μέτρησις μίαν (sc. ἀρτάβην) Ἀθηναίῳ ἀντὶ μιᾶς δοχικῶ (P. Sarap. 27, 21-22 = P. Amh. II 87); oder umgekehrt: μίαν δοχικῶ ἀντὶ μιᾶς Ἀθηναίου (Wilcken, Chr. 377, 18-19 = CPR I 39); für weitere Beispiele s. W. Clarysse, a. a. O., S. 234 f., ferner CPR XVII A 4, 12 (= P. Cair. Preis. 40). Neuere Belege für das μέτρον δοχικόν sind P. Erasm. II passim, P. Laur. IV 187, 7-8, PUG III 113, 20.

<sup>3</sup> B. Boyaval, Une tablette metrologique, ZPE 15, 1974, 173 (vgl. dazu auch P. Köln VII, S. 163 f.)

<sup>4</sup> Belege für das κούμουλον sind zusammengestellt in P. Neph. 43, 7 Anm. Ein neuer Beleg ist CPR XVII A 7, 11. Aus diesem Papyrus geht auch hervor, daß ἀπογόμεως ein Synonym für κούμουλον ist (Z. 32). Vgl. auch P. Brook. 16, 4 (Arsinoe, 7. Jhdt.) κουμουλάτ(φ) (ἀρτάβα) ιε.

Modius bleibt gleich. Die Artabe μέτρῳ Ἀθηναίῳ ist um 1/3 Modius größer als die Artabe μέτρῳ δοχικῷ. Wenn man annimmt, daß die in P. Lond. V 1718 und SB XIV 11480 überlieferte Artabe zu 3 1/3 modii xysti identisch ist mit unserer Artabe μέτρῳ δοχικῷ von ebenfalls 3 1/3 Modii, so handelt es sich bei unseren Modii auch um modii xysti. Daß diese Annahme richtig ist, ergibt sich aus P. Lond. 1077 r I 11-14, wo ebenso viele χοίνικες und ξέεται auf den Modius gehen, wie in P. Lond. 1719 und SB 11480 auf den modius xystus. P. Lond. 1718 (bzw. SB 11480) und die neuen Papyri erhellen sich somit gegenseitig. Die Artabe von P. Lond. 1718 (und SB 11480) ist eine ἀρτάβη μέτρῳ δοχικῷ und der Modius von P. Lond. 1077 (bzw. P. Köln inv. 531) ist ein μόδιος ξυστός.

### 1.2. Artabe und Modius

Die antiken Angaben über Artabe und Modius variieren und die damit verbundenen Probleme sind nur teilweise gelöst.<sup>5</sup> Für das Verhältnis zwischen Artabe und Modius waren auf Papyrus bisher drei verschiedene Definitionen belegt:<sup>6</sup>

- 1) 1 Artabe = 3 3/11 Modii: P. Lips. 97 (vgl. P. Cair. Isid. 11 Einl.),<sup>7</sup>
- 2) 1 Artabe = 3 1/3 gestrichene Modii (modii xysti): P. Lond. 1718, SB XIV 11480 (5.-6. Jhdt.).
- 3) 1 Artabe = 3 modii cumulati: P. Lond V 1718 (6. Jhdt.),  
Nun lernen wir eine vierte Definition kennen und die zweite scheint präzisiert zu werden:  
2a) 1 Artabe μέτρῳ δοχικῷ = 3 1/3 Modii  
und  
4) 1 Artabe μέτρῳ Ἀθηναίῳ = 3 2/3 Modii.

Im Folgenden sei der Versuch unternommen, das diesen Verhältnissen zugrundeliegende System darzustellen.

In der antiken Metrologie bestehen bei der Unterteilung von Einheiten rivalisierend zwei Möglichkeiten. Man kann eine Einheit dezimal oder duodezimal unterteilen. So mißt das

<sup>5</sup> Dazu vgl. D. W. Rathbone, The Weight and Measurement of Egyptian Grains, ZPE 53, 1983, 265-75; J. C. Shelton, Two Notes on the Artab, ZPE 42, 1981, 102-106; J. Jahn, Zum Rauminhalt von Artabe und modius castrensis: Ein Diskussionsbeitrag, ZPE 38, 1980, 223-228; R. P. Duncan-Jones, Variation in Egyptian Grain-measure, Chiron 9, 1979, 347-375; id., The Choenix, the Artaba and the Modius, ZPE 21, 1976, 43-52, und id., The Size of the Modius Castrensis, ZPE 21, 1976, 53-62; J. C. Shelton, Artabs and Choinices, ZPE 24, 1977, 55-67. Zuvor A. Segrè, Misura alessandrina dell' età romana e bizantina, Aeg. 1, 1920, 318 ff.; P. Berl. Leihg. I 13, 5 Anm. Vgl. auch mit Beschränkung auf das ptolemäische Ägypten S. Vleeming, The Artaba and Egyptian Grain-Measures, in: Proc. XVI Intern. Congress of Pap. (= Am. Stud. in Pap. 23), Chico 1981, 537-545; id., Some Notes on the Artabe in Pathyris, Enchoria 9, 1979, 93-100.

<sup>6</sup> Außer Acht gelassen ist im Folgenden P. Oxy. XVI 2004, 3 f. (5. Jhdt.) κριθῶν ἀρτάβας [τεσσαράκοντ]α ἄρτα μόνους μοδίους διακοσίας (= οὐς), γίνονται κριθῶν (ἀρτ.) μβ.

<sup>7</sup> J. Jahn, Zum Rauminhalt von Artabe und modius castrensis: Ein Diskussionsbeitrag, ZPE 38, 1980, 224-227. Vgl. außerdem für Belege aus dem 6. Jhdt. J. Gascou, La table bugéaire d'Antaeopolis (P. Freer 08.45 c-d), in: Hommes et richesses dans l'empire byzantin, tome I: IV<sup>e</sup>-VII<sup>e</sup> siècle. Paris 1989, S. 289 f.

Schoinion, aus dessen Quadrat die Arure gebildet wird, dezimal geteilt 100 Ellen, in der duodezimalen Teilung jedoch 96 (8 x 12) Ellen.<sup>8</sup> Oder ein anderes Beispiel: Seit der Münzreform des Anastasius (498) gibt es Bronzemünzen zu 5, 10, 20 und 40 Nummi. In Ägypten werden jedoch seit 527 eigene Nominale verwendet, unter denen die Münze zu 12 Nummi das Hauptnominal bildet.<sup>9</sup> Auch hier steht das dezimale System neben dem duodezimalen.<sup>10</sup>

Entsprechend verhält es sich zumindest in byzantinischer Zeit auch bei der Artabe. Man kann sie dezimal in 10 μάτια teilen oder duodezimal in 12; man kann dezimal mit Prozenten (δεκάται, ἑκατοσταί) rechnen oder duodezimal mit ξέτται (1 Artabe = 72 Xesten); dezimal teilt man die Artabe in 40 χοίνικες,<sup>11</sup> aber zumindest die metrologischen Tabellen aus byzantinischer Zeit (P. Lond. V 1718, SB XIV 1148 und nun auch unser Papyrus) zeigen, daß man die Artabe auch duodezimal in 48 (4 x 12) χοίνικες teilen konnte.

Für die Berechnung des Verhältnisses zwischen Artabe und Modius muß es Auswirkungen haben, ob die Artabe dezimal oder duodezimal geteilt wird. Denn bei einem metrologischen System kommt es darauf an, daß sich innerhalb dieses Systems möglichst einfache und gut teilbare Verhältnisse ergeben, mit denen in der Praxis gerechnet werden kann. Wir werden also im Folgenden dezimal und duodezimal geteilte Artaben getrennt in ihrem Verhältnis zum Modius betrachten.

### 1.2.1. Die dezimal geteilte Artabe und der Modius

Wenn man unsere vier Definitionen in Hinblick auf ihre Brauchbarkeit für eine dezimal oder duodezimal geteilte Artabe überprüft, so zeigt sich, daß die Definitionen 2-4 nur gegenüber der dezimal geteilten Artabe zu einfachen und praktikablen Teilungen führen, die Definition 1 jedoch nur gegenüber der duodezimal geteilten Artabe. Die Definition 1 ist also auf die duodezimal geteilte Artabe bezogen, die Definitionen 2-4 jedoch auf die dezimal geteilte Artabe. Das soll nun im Einzelnen vorgeführt werden. Dabei werden Artabe μέτρον δοχικῶν, Artabe μέτρον Ἀθηναίῳ, modius xystus, modius cumulatus und κούμουλον miteinander verglichen. Außerdem wird in den Tabellen auch die ἑκατοστή auftauchen, womit immer ein Hundertstel einer Artabe μέτρον δοχικῶν gemeint sein wird. Die Einheit von 1 Prozent kommt in den metrologischen Tabellen sonst nicht vor, soll hier aber einbezogen werden, um den Vergleich zwischen den Tabellen zu erleichtern.

Ausgangspunkt für unsere Überlegungen ist die Annahme, daß die Definitionen 2 und 2 a identisch sind, sich also auf die gleiche Artabengröße beziehen. Die Artabe μέτρον δοχικῶν

<sup>8</sup> Vgl. P. Köln VII, S. 177-183.

<sup>9</sup> W. Hahn, *Moneta Imperii Byzantini*, Bd. I, Wien 1973, S. 23 f.; 43.

<sup>10</sup> Vgl. z. B. auch die Münzgewichte des Aureus und des Solidus: der Aureus wiegt 1/60 eines Pfund (6 x 10 oder 5 x 12), der Solidus 1/72 (6 x 12).

<sup>11</sup> P. Oxy. I 9 verso, 8-9 (p. 77) ἔχει ἀρτάβην μέτρα ι, τὸ δὲ μέτρον (= μέτρον) χύνικες (= χοίνικας) δ, ὥστε εἶναι τὴν ἀρτάβην χυνίκων (= χοινίκων) μ.

von P. Lond. 1077 wird also mit der Artabe von P. Lond. 1718, in eins gesetzt. Damit ergibt sich für Definition 2 und 2 a:

Tab. 1 (P. Lond. V 1718, SB XIV 11480, P. Lond. III 1077 und P. Köln inv. 531)

|                     |             |           |      |   |
|---------------------|-------------|-----------|------|---|
| ἀρτάβη μέτρῳ δοχικῶ | 1           |           |      |   |
| μόδιος ξυστός       | <b>10/3</b> | 1         |      |   |
| κούμουλον           | 30          | <b>9</b>  | 1    |   |
| έκατοστή            | 100         | <b>30</b> | 10/3 | 1 |

Für die Definition 3 ergibt sich folgende Tabelle:

Tab. 2 (P. Lond. 1718)

|                       |          |               |      |   |
|-----------------------|----------|---------------|------|---|
| ἀρτάβη (μέτρῳ δοχικῶ) | 1        |               |      |   |
| μόδιος κουμουλάτος    | <b>3</b> | 1             |      |   |
| κούμουλον             | 30       | <b>10</b>     | 1    |   |
| έκατοστή              | 100      | <b>33 1/3</b> | 10/3 | 1 |

Das Verhältnis zwischen ἀρτάβη μέτρῳ δοχικῶ auf der einen Seite und modius xystus und cumulatus auf der anderen ist nun dargestellt. Nun ist noch das Verhältnis zwischen der um 10 % größeren ἀρτάβη μέτρῳ Ἀθηναίῳ und modius xystus und cumulatus zu betrachten. Hier haben wir nur die Belege von P. Lond. 1077 und P. Köln inv. 531, wo der modius xystus vorauszusetzen ist:

Tab. 3 (Definition 4: P. Lond. 1077 und P. Köln inv. 531)

|                      |             |           |      |   |
|----------------------|-------------|-----------|------|---|
| ἀρτάβη μέτρῳ Ἀθηναίῳ | 1           |           |      |   |
| μόδιος (ξυστός)      | <b>11/3</b> | 1         |      |   |
| κούμουλον            | 33          | <b>9</b>  | 1    |   |
| έκατοστή             | 110         | <b>30</b> | 10/3 | 1 |

Für das Verhältnis zwischen ἀρτάβη μέτρῳ Ἀθηναίῳ und dem modius cumulatus, wie er in P. Lond. 1718 definiert ist, haben wir keinen Beleg, aber in Analogie zu den ersten drei Tabellen ergibt sich folgendes Verhältnis:

Tab. 4

|                            |               |               |      |   |
|----------------------------|---------------|---------------|------|---|
| ἀρτάβη μέτρῳ Ἀθηναίῳ       | 1             |               |      |   |
| μόδιος κουμ. (P.Lond.1718) | <b>3 3/10</b> | 1             |      |   |
| κούμουλον                  | 33            | <b>10</b>     | 1    |   |
| έκατοστή                   | 110           | <b>33 1/3</b> | 10/3 | 1 |

Zu beachten ist, daß die ἀρτάβη μέτρῳ Ἀθηναίῳ um 10% größer ist als die ἀρτάβη μέτρῳ δοχικῶ, also um 10% des *kleineren* Maßes. Man würde erwarten, daß analog dazu auch der Unterschied zwischen μόδιος κουμουλάτος und μόδιος ξυστός 10% des *kleineren* Maßes beträgt. Stattdessen beträgt jedoch der Unterschied zwischen den beiden modii nicht 10% des μόδιος ξυστός, sondern 10% des μόδιος κουμουλάτος bzw. 11,11% des μόδιος ξυστός.

Es ließen sich also theoretisch für den μόδιος κουμουλάτος zwei Möglichkeiten denken. Die zweite Möglichkeit [μόδιος κουμουλάτος (b)] ist nirgends belegt, sie sei hier aber als eine Möglichkeit, die sich in der Theorie ergeben haben könnte, erwähnt:

Tab. 4 a: Der modius cumulatus (b)

|                        |             |              |      |   |
|------------------------|-------------|--------------|------|---|
| ἀρτάβη μέτρῳ Ἀθηναίῳ   | 1           |              |      |   |
| μόδιος κουμουλάτος (b) | <b>10/3</b> | 1            |      |   |
| κούμουλον              | 33          | <b>99/10</b> | 1    |   |
| ἐκατοστή               | 110         | <b>33</b>    | 10/3 | 1 |

### 1.2.2. Die duodezimal geteilte Artabe und der Modius

Von den auf Papyrus überlieferten Definitionen des Verhältnisses zwischen Artabe und Modius fehlt nur mehr Definition 1. Sie ist auf die duodezimal geteilte Artabe bezogen, was man schon aus dem Umstand erkennen kann, daß sie aus Rechnungen, in denen duodezimal gerechnet wird, abgeleitet ist. Dieser Modius mißt 22 Xesten.<sup>12</sup> Seine Verwendung ist sowohl für das 4. Jhdt.<sup>13</sup> als auch für das 6. Jhdt.<sup>14</sup> nachgewiesen worden.

Tab. 5

|                                     |               |              |     |   |
|-------------------------------------|---------------|--------------|-----|---|
| ἀρτάβη (μέτρῳ δοχικῶ) <sup>15</sup> | 1             |              |     |   |
| μόδιος ξυστός                       | <b>3 3/11</b> | 1            |     |   |
| κούμουλον                           | 30            | <b>9 1/6</b> | 1   |   |
| ξέκτης                              | 72            | <b>22</b>    | 2,4 | 1 |

Damit ergibt sich nun ein zweiter modius xystus, den wir als modius xystus (b) bezeichnen.

<sup>12</sup> J. Jahn, Zum Rauminhalt von Artabe und modius castrensis: Ein Diskussionsbeitrag, ZPE 38, 1980, 224 ff.

<sup>13</sup> P. Lips. 97; vgl. P. Cair. Isid. 11 Einl.; J. Jahn, Zum Rauminhalt von Artabe und modius castrensis: Ein Diskussionsbeitrag, ZPE 38, 1980, 227.

<sup>14</sup> J. Gascou, La table bugétaire d'Antaeopolis (P. Freer 08.45 c-d), in: Hommes et richesses dans l'empire byzantin, tome I: IV<sup>e</sup>-VII<sup>e</sup> siècle. Paris 1989, S. 289 f.

<sup>15</sup> Die Artabe wird in P. Lips. 97 ἀρτάβη μέτρῳ (v) μοδίῳ(v) genannt.

## 1.2.3. Zusammenfassung

Zusammenfassend könnte man sagen: Modius und Artabe sind zwei Maße, die zueinander in keinem glatten Verhältnis stehen. Wollte man beide in eine für die Praxis brauchbare Beziehung bringen, so hatte man das Maß des Modius so zu beugen, daß es einigermaßen bequem in das metrologische System der Artabe paßte. Das Ergebnis fiel bei der dezimal geteilten Artabe anders aus als bei der duodezimal geteilten:

modius xystus (a) = 3/10 der Artabe μέτρον δοχικῶν und  
modius xystus (b) = 22 Xesten.

Tabellarisch zusammengefaßt stellte sich damit das Verhältnis zwischen Artabe und Modius folgendermaßen dar:

## Dezimal

|        | Artabe : Modius         |           | Zahl d. cumuli im Modius | Größe des Mod. gegenüber d. Art. δοχ. |   |
|--------|-------------------------|-----------|--------------------------|---------------------------------------|---|
| Tab. 1 | Art. δοχ. : mod. x. (a) | 1 : 10/3  | 9                        | 30%                                   |   |
| Tab. 3 | Art. Ἄθ. : mod. x. (a)  | 1 : 11/3  | 9                        | 30%                                   | Art. Ἄθ. = Art. δοχ. + 10% der Art. δοχ.      |
| Tab. 2 | Art. δοχ. : mod. c. (a) | 1 : 3     | 10                       | 33 1/3%                               | mod.c. (a) = mod. x. (a) + 11,11% des mod.x.  |
| (a)    |                         |           |                          |                                       |   |
| Tab. 4 | Art. Ἄθ. : mod. c. (a)  | 1 : 33/10 | 10                       | 33 1/3%                               |   |
| Tab.4a | Art. Ἄθ. : mod. c. (b)  | 1 : 10/3  | 99/10                    | 33%                                   | mod.c. (b) = mod. x (a) + 10% des mod. x. (a) |

## Duodezimal

|        |                         |           |       |         |  |
|--------|-------------------------|-----------|-------|---------|--|
| Tab. 5 | Art. δοχ. : mod. x. (b) | 1 : 36/11 | 9 1/6 | 30 5/9% |  |
|--------|-------------------------|-----------|-------|---------|--|

Daß Zuschläge bei Getreide in byzantinsicher Zeit eine wichtige Rolle spielten, zeigt sich immer wieder in den Papyri. Häufig wird hier freilich von nicht näher spezifizierten ἑκατοσταί gesprochen. In einigen Papyri aus dem Faijum der ersten Hälfte des 4. Jhdts ist jedoch ausdrücklich bei Getreidelieferungen ein Zuschlag von 10% überliefert, so in P. Cair. Isid. 45, 6-7 μέτρον δημοσίῳ ξυστῶ πυροῦ ἀρτάβα[ς δ]έκα, (γίνονται) (πυροῦ ἀρτάβα) ι, καὶ τὰς δεκάτας, SB V 7621, 6<sup>16</sup> πυροῦ σὺν δεκάτα(ι)ς ἀρτάβας und passim, oder zuletzt P. München III 72, 8<sup>17</sup> σὺν (ἑκατοσταίς) ι. und P. Col. VIII 236,4 ϸ[ὺ]ν (ἑκατοσταίς) ι. Auch aus Hermupolis ist uns eine Getreidemenge σὺν (ἑκατοσταίς) δέκα überliefert: CPR XVII A 7, 9 (317 n.Chr.)<sup>18</sup>

<sup>16</sup> Neued. von R. S. Bagnall und K. A. Worp in Arch. f. Pap. 30, 1984, 53-82.

<sup>17</sup> Herkunft unbekannt, wahrscheinlich jedoch Faijum.

<sup>18</sup> Vgl. ferner P. Cair. Isid. 11 Einl. und 47 Einl.; A. C. Johnson - L. C. West, Byz. Eg., S. 241; J. Lallemand, L'administration civile de l'Égypte de l'avènement de Dioclétien à la création du diocèse (284 -

Wenn in SB XIV 12217, 10 (Hermopolites)<sup>19</sup> von [(ἀρτάβαι) ν καὶ τ]ὰ κούμουλα die Rede ist, dann ist auch hier vielleicht nichts anderes gemeint als (ἀρτάβαι) ν καὶ τὰς δεκάτας, also drei κούμουλα für eine δεκάτη. Und wenn schließlich umgekehrt in P. Herm. Rees 26, 9 (5. Jhdt.) κριθ(ῶν) (ἀρτάβαι) ἰγ μέτρῳ μοδίῳ ζυστῶ erwähnt werden, so steht hier nach unserer Interpretation μέτρῳ μοδίῳ ζυστῶ für μέτρῳ δοχικῶ. Die gleiche Formulierung ist auch aus dem Faijum belegt: P. Col. VII 141, 88 (Karaniš, 308-10 n. Chr.), SB V 7621, 133 (= Arch. f. Pap. 30, 1984, 68, Philadelphiea, 314/5) und P. Sakaon 21, 34. 50 (Theadelphia, 319/20).

### 1.3. Die Hohlmaße auf Recto Col. I

#### *und die dezimale und duodezimale Teilung der Artabe in den byzantinischen Papyri*

Die metrologische Tabelle auf Recto Col. I ist äußerst schlecht erhalten, die Schrift ist stark verblaßt. Wenn die Tabelle sich dennoch einigermaßen rekonstruieren läßt, so ist das nur deshalb möglich, weil die in ihr aufscheinenden Verhältnisse entweder durch P. Lond. V 1718 und SB XIV 11480 oder P. Köln inv. 531 erhalten sind. Das einzige in diesen Papyri nicht belegte Maß ist das von zwei Choinikes. Wenn auch die Tabelle sonst keine neuen Teilungen bringt, so ist sie dennoch interessant, weil sie die Daten von P. Lond. 1718 und SB 11480 auf der einen Seite und die von P. Köln inv. 531 auf der anderen nicht nur bestätigt, sondern auch zu einer einzigen Tabelle vereinigt, so daß das System nun leichter erkennbar wird.

Zum Vergleich sind in Tab. 6 die durch P. Lond. 1718 überlieferten Verhältnisse zusammengestellt, soweit sie für unseren Papyrus von Belang sind, in Tab. 7 folgen dann die in P. Lond. III 1077 überlieferten Hohlmaße.

Tab. 6: P. Lond. V 1718<sup>20</sup>

|                       |      |      |       |      |    |      |     |   |
|-----------------------|------|------|-------|------|----|------|-----|---|
| ἀρτάβη (μέτρῳ δοχικῶ) | 1    |      |       |      |    |      |     |   |
| μόδιος κουμουλάτος    | 3    | 1    |       |      |    |      |     |   |
| μόδιος ζυστός         | 10/3 | 10/9 | 1     |      |    |      |     |   |
| διμάτιον (dezimal)    | 5    | 5/3  | 3/2   | 1    |    |      |     |   |
| διμάτιον (duodezimal) | 6    | 2    | 9/5   | 6/5  | 1  |      |     |   |
| κούμουλον             | 30   | 10   | 9     | 6    | 5  | 1    |     |   |
| χοῖνιξ                | 48   | 16   | 72/5  | 48/5 | 8  | 8/5  | 1   |   |
| ξέκτης                | 72   | 24   | 108/5 | 72/5 | 12 | 12/5 | 3/2 | 1 |

382), Bruxelles 1964, S. 194-196. Zu ἑκατοσταί bei Getreide zuletzt ausführlich J. R. Rea zu P. Oxy. LV 3804, 141 f. (vgl. dazu auch R. Katzoff, BASP 25, 1988, 165 f.).

<sup>19</sup> Neued. ZPE 32, 1978, 254-55; nach 321/22, vgl. *ibid.* S. 244.

<sup>20</sup> In SB 11480 kommen von den Hohlmaßen des P. Lond. 1718 vor: ἀρτάβη, μόδιος ζυστός, μάτιον [= διμάτιον (duodezimal) des P. Lond. 1718], κούμουλον, χοῖνιξ, ξέκτης.

Tab. 7: P. Lond. III 1077

Die fettgedruckten Zahlen bezeichnen die Verhältnisse, die auf dem Papyrus überliefert sind.

|                      |             |             |              |     |   |   |     |   |
|----------------------|-------------|-------------|--------------|-----|---|---|-----|---|
| ἀρτάβη μέτρῳ Ἀθηναίῳ | 1           |             |              |     |   |   |     |   |
| ἀρτάβη μέτρῳ δοχικῶ  | 1,1         | 1           |              |     |   |   |     |   |
| μόδιος (ξυστός)      | <b>11/3</b> | <b>10/3</b> | 1            |     |   |   |     |   |
| ⟨δι⟩μάτιον (dezimal) | 11/2        | 5           | <b>3/2</b>   | 1   |   |   |     |   |
| μάτιον (duodezimal)  | 13,2        | 12          | <b>18/5</b>  | 1,2 | 1 |   |     |   |
| [Zwei Choinikes]     | 26,4        | 24          | <b>36/5</b>  | 2,4 | 2 | 1 |     |   |
| χοῖνιξ               | 52,8        | 48          | <b>72/5</b>  | 4,8 | 4 | 2 | 1   |   |
| ξέκτης               | 79,2        | 72          | <b>108/5</b> | 7,2 | 6 | 3 | 3/2 | 1 |

Die Hohlmaße sind teilweise dezimale Teilungen, teilweise duodezimale. Dem dezimalen Bereich gehören μόδιος ξυστός<sup>21</sup>, κούμουλον und das dezimale διμάτιον (bzw. μάτιον) an, dem duodezimalen Bereich das duodezimale διμάτιον (bzw. μάτιον), ξέκτης und χοῖνιξ. Die Tabellen spiegeln somit ein gemischt dezimal-duodezimal System wider. Daß die Artabe teilweise dezimal, teilweise duodezimal geteilt wurde, dafür kann man in den Papyri zahlreiche Belege finden.<sup>22</sup> So sind die Stammbrüche bei Artabenangaben in der Regel dezimal oder duodezimal. Manchmal wurde auch ausdrücklich festgehalten, welches System man verwendete oder verwenden wollte. So geht auf eine duodezimal geteilte Artabe die Bezeichnung ἀρτάβη μέτρῳ δωδεκαματιῶ,<sup>23</sup> auf die dezimal geteilte Artabe bezieht sich die Formulierung ἀρτάβη μέτρῳ δεκάτῳ.<sup>24</sup>

Aufschlußreich ist P. Prag. I 44 (Arsinoites, 4. Jhdt.). Dieser Papyrus ist eine Quittung über den Empfang der τιμὴ λαχανοπέρμου [εὐαρ]έκτου δεκαματιῶν (= δεκαματιαίων) ἀρταβῶν ἕξ (Z. 9-10). Die Rückgabe des Samens wird vereinbart μέτρῳ δικαίῳ μόρων (= μορίων) δεκατείῳ (oder δεκατέῳ? = δεκαταίῳ)<sup>25</sup> (Z.14), also wieder mit einem dezimal gegliederten Maß.

<sup>21</sup> Als einen Beleg für den "dezimalen" modius xystus kann man auch P. Mich. XIII 664 (Aphrodite 585/6 n. Chr.; vgl. Berichtungsl. VII S. 116) auffassen, wo der 7. Teil eines Getreidemaßes verkauft wird. Das Maß enthält 100 modii xysti, also 30 Artaben: τοῦ citoμετρικοῦ μοδίου τῆς αἰκίας ἐμβολῆς τῶν ἑκατὸν μοδίων κύτου ξυστῶ (Z. 13 f.).

<sup>22</sup> Zuletzt D. H. Fowler, A Note on Fractions of an Artab, ZPE 52, 1983, 273 f.

<sup>23</sup> P. Cair. Isid. 71, 12; P. Col. VII 183, 16 (= SB VI 9603 b).

<sup>24</sup> P. Oxy. VI 907, 24 (276 n. Chr.) πυροῦ μέτρῳ δεκάτῳ - - - [ἀρτάβας. P. Oxy. IX 1192, 5 f. (280 n. Chr.) φακῆς μέτρῳ δεκάτῳ ἀρτάβας ἕξ ἡμισυ. P. Oxy. XX 2285, 5 f. (285 n. Chr.) ἀρτά[βας] εἴκοσι μέτρῳ δεκάτῳ. SB VIII 9919, 6 f. (Oxy., Ende des 3. Jhdt.) κριθῆν - - - μέτρῳ δεκάτῳ. P. Oxy. XVII 2142, 8 f. (ca. 293 n. Chr.) ἀρτάβ(αι) ἐξήκοντα ἐπτά, ἐσημ(ειωσάμην) (πυροῦ ἀρτ.) ἕξ μέτ(ρῳ) (δεκάτῳ). Ebenso P. Oxy. XVII 2143, 4 (293 n. Chr.). P. Mert. I 3610-12 (Oxy. 360 n. Chr.) κύτου καθαροῦ ἀρτάβας δύο ἡμισυ - - - μέτρῳ δεκάτῳ. Vgl. auch P. Michael. 19, 18 Anm.

<sup>25</sup> Der Herausgeber ändert δεκατείῳ zu δεκα(μα)τείῳ (= δεκαματιαίων), aber das Adjektiv δεκαματιαῖος ist nur sinnvoll in Hinblick auf die Artabe und nicht auf μόριον. Δεκαταῖος scheint zwar nicht in dem hier vorauszusetzenden Sinn belegt zu sein, daß aber Numeralia mit dem Suffix -αῖος zur Bezeichnung von Maßen verwendet werden können, zeigt Hesych ἐκταίων· αἰ δέκα κοτύλαι.

Auf das διμάτιον im duodezimalen System bezieht sich auch die ἑξαμέτρῳ ἀρτάβῃ in CPR VI 74 (Hermopolites, 301 n. Chr.): ἑξαμέτρῳ ἀπὸ τοῦ Νησι[ω]τικοῦ ἀρτάβας δέκα πέντε (Z. 14 f.; vgl. auch Z. 7 und 12); ebenso P. Cair. Masp. III 67303, 17 f. (553 n. Chr.) κύτου καθαροῦ ἀρτάβας δέκα ἑμῶ ἑξαμέτρῳ ἑκάκτης ἀρτάβας.

Wenn in der metrologischen Tabelle P. Lond. V 1718 das διμάτιον der dezimal gegliederten Artabe διμάτιον εμετρ( ) genannt wird und das διμάτιον der duodezimal gegliederten Artabe διμάτιον ζμετρ( ), so könnte man in Analogie zu den eben zitierten Stellen auflösen zu διμάτιον (πεντα)μέτρ(ω) bzw. (ἑξα)μέτρ(ω).<sup>26</sup>

## 2. Die Rechnungen auf Recto Col. II und Verso Col. I

Auf Recto Col. II und Verso Col. I stehen Rechnungen, in denen mit Hohlmaßen gerechnet worden sein könnte. Da sie sehr stark zerstört sind, scheinen sichere Aussagen über ihren Zweck und Inhalt nicht mehr möglich zu sein. Das immer wieder auftauchende χωρὶς ἑκατοσταίς könnte aber darauf hindeuten, daß wir auch hier mit der Artabe und ihren Unterteilungen zu tun haben. Denn ἑκατοσταί tauchen in den byzantinischen Papyri meist in Verbindung mit Hohlmaßen auf.<sup>27</sup> Auf wieviel Prozente sich χωρὶς ἑκατοσταίς hier bezieht, erfahren wir nicht, aber man könnte vermuten, daß hier ebenfalls 10%, also der Unterschied zwischen ἀρτάβῃ μέτρῳ δοχικῶ und ἀρτάβῃ μέτρῳ Ἀθηναίῳ, gemeint sind.

Soweit das noch zu erkennen ist, scheinen die Rechnungen immer zwei Zeilen in Anspruch genommen und folgende Form gehabt zu haben:

<sup>26</sup> Der Herausgeber schreibt διμάτιον (πέμπτον) μέτρ(ον) und διμάτιον (ἕκτον) μέτρ(ον).

Wahrscheinlich ist es auch erlaubt, die in römischer Zeit überlieferten ἀρτάβαι μέτρῳ ἕκτῳ so wie die byzantinischen ἑξαμέτρῳ ἀρτάβαι zu interpretieren: P. Wisc. I 7, 31-35 (Oxy., 259/60) πυρὸν - - - μέτρῳ ἕκτῳ [τοῦ γ]εούχου. P. Strasb. 362, 13 f. (Arsinoites, 149/50) πυροῦ μέτρῳ ἕκτῳ θεοῦ τῆς κώ(μης) ἀρτάβων ἑξήκοντα; ebenso CPR I 38, 18 f. (Arsinoites, 263 n. Chr.), P. Hamb. I 64, 21 (Arsinoites, 104/5) μέτρῳ ἕκτῳ θεοῦ Εὐήμερίας (Weizen).

Auch die ἀρτάβῃ μέτρῳ Ἀθηναίῳ aus Hermupolis wurde duodezimal geteilt, denn bei einem Großteil der von W. Clarysse, ZPE 60, 1985, 234-36, zitierten Belege lautet die vollständige Wendung μέτρῳ Ἀθηναίῳ ἕκτημόρῳ. Daneben gab es in Hermupolis aber auch die Artabe μέτρῳ ἑπταμέτρῳ Ἀθηναίῳ (P. Ryl. II 168, 13-14 Anm. und P. Flor. III 356, 11-12. 15).

<sup>27</sup> Mit Prozenten wird gerechnet bei Steuern, Abgaben und Requisitionen, zumeist bei Getreide (A. J. M. Meyer-Termeer, Die Haftung der Schiffer im griechischen und römischen Recht, Zutphen 1978, S. 17-19; J. Lallemand, L'administration civile, S. 194-6; P. Cair. Isid. 47 Einl.; R. Rémondon, Rev. phil.<sup>3</sup> 32, 1958, 244-60).

Ein Beleg für ἑκατοσταί bei Gewichten wurde publiziert von P. J. Sijpesteijn - K. A. Worp, Zwei administrative Listen aus dem Hermopolites, Sacris erudiri 31, 1989/90, 411 (Z. 31; ca. 300-310) τμη(ῆς) κρέως σὺν (ἑκατοσταίς) λι(τρῶν) νθS ἐκ (δραχμῶν) ξ' (δραχμαί) Γ[φο]. Ein anderer Beleg mit 10% bei einer Gewichtsangabe, ebenfalls aus dem Hermopolites, ist P. Lugd. Bat. XI 1 i 11 f. (338 n. Chr.), wo 150 κεντηνάρια Kohle καὶ δὰς (= τὰς) τούτων δεκάτας ἦτοι ἑκατοστάς genannt werden (vgl. zu diesem Papyrus H. C. Youtie, Script. I, S. 400).

Beispiele für σὺν ἑκατοσταίς in byzantinischen Getreidequittungen aus dem Hermopolites sind: BGU XII 2143, 7; SB VI 9606, 8 (neued. von J.-L. Fournet, Tyche 4, 1989, 87-90).

(Zahl) ἀπὸ (Zahl) χωρὶς μιᾶς χωρὶς ἑκατοσταῖς ἐν (x)μετρίους γί(νεται) (Zahl) μόνως.

Es scheint alternierend ἐν βμετρίους und ἐν γμετρίους gestanden zu haben; gemeint ist wohl ἐν (δι)μέτροις bzw. ἐν (τρι)μέτροις.<sup>28</sup> Die Zahl nach ἀπὸ scheint immer kleiner zu sein als die vor ἀπὸ.

Die wahrscheinlichste Vermutung ist wohl die, daß es sich hier um Divisionen handelt, bei denen nur das Ergebnis notiert wurde, ohne daß die Rechnung auf dem Papyrus ausgeführt ist. Dabei wird wohl außerdem von einer Einheit in eine andere umgerechnet, worauf auch das rätselhafte ἐν βμετρίους bzw. ἐν γμετρίους deuten mag.

### 3. Die Längenmaße des P. Lond. 1077

Die Tabelle der Längenmaße bringt keine großen Überraschungen. Die Maße fügen sich in das Bild, das man sich bereits aus den anderen metrologischen Tabellen byzantinischer Zeit machen konnte.<sup>29</sup> Zwei Längen tragen jedoch auf unserem Papyrus ungewohnte Namen. Die Länge von 72 Daktylen kannte man bisher nur unter der Bezeichnung ξύλον, hier wird sie κάλαμος genannt. Die sonst als κάλαμος bezeichnete Länge von 144 Daktylen erscheint hier als βάιον. Ein βάιον dieser Länge ist durch P. Flor. I 37 überliefert. Die Länge des βῆμα läßt sich nicht mehr ermitteln.<sup>30</sup>

Folgende Maße sind erkennbar:

Tab. 8

|           |     |     |     |     |    |   |   |
|-----------|-----|-----|-----|-----|----|---|---|
| ἄμμα      | 1   |     |     |     |    |   |   |
| βάιον     | 2   | 1   |     |     |    |   |   |
| κάλαμος   | 4   | 2   | 1   |     |    |   |   |
| βῆμα      | [ ] | [ ] | [ ] | 1   |    |   |   |
| πῆγος     | 12  | 6   | 3   | [ ] | 1  |   |   |
| παλαιστής | 72  | 36  | 18  | [ ] | 6  | 1 |   |
| δάκτυλος  | 288 | 144 | 72  | [ ] | 24 | 4 | 1 |

<sup>28</sup> Oder εἰς (δι)μέτροις bzw. (τρι)μέτροις. Zu ἐν statt εἰς mit Akkustativ S. G. Kapsomenakis, Voruntersuchungen zu einer Grammatik der Papyri der nachchristlichen Zeit (Münchener Beiträge 28), München 1938, S. 111 f.

<sup>29</sup> Vgl. P. Köln VII, S. 178.

<sup>30</sup> S. unten zu Verso II 13-14.

*Text*

## Recto

## Col. I

*Rand*

† μόδια ἀρτάβα δοκικῶ ἐπὶ γ τὸ ι  
 ἀρτάβα μόδια δοκικῶ ἐπὶ ι τὸ [γ]  
 μόδια ἀρτά[βα Ἀθηναίω [ἐ]πὶ γ τὸ ια  
 4 ἀρτάβα μ[όδια] Ἀθηναίω ἐπὶ ια τὸ γ  
 μ[όδ]ια μ[άτ]ια ἐπὶ α L .. ἐπὶ [γ] τὸ [β]  
 μάτια μ[ότ]ια εἰς α L .. [ἐπὶ β τὸ γ]  
 μ[όδ]ια μ[άτ]ια ἐπὶ γ L ι ἐπὶ ιη [τὸ ε]  
 8 μάτια μ[όδ]ια εἰς γ L ι ἐπὶ ε τὸ ιη  
 μ[όδ]ια [ ]α μάτια ἐπὶ ζ ε ἐπὶ λς τὸ ε  
 [μάτια μ[όδ]ια] εἰς ζ ε ἐπὶ ε τὸ λς  
 μόδια {c}χοίνικος ἐπὶ ιδ γ ιε ἐπὶ οβ τὸ ε  
 12 {c}χοίνικος μόδια εἰς ιδ γ ιε ἐπὶ ε τὸ οβ  
 μ[όδ]ια ξέεται ἐπὶ κα L ι ἐπὶ ρη τὸ ε  
 ξέεται μ[όδ]ια εἰς κα L ι ἐπὶ ε τὸ ρη  
 μόδια ξέεται] cὺν διάφορα [  
 16 ξέεται] μόδια] ... διάφορα [  
 μ[όδ]ια [ ca. 8 ] κ ... [  
 [ ca. 15 ] αθια ἐπὶ [  
 [μόδια ...] ... ἐπὶ ... [  
 20 ] [ε]ἰς ... [  
 ] γ[... ] ἐπὶ . [

1 ff. μόδιοι ἀρτάβαι 1-2 δοκικῶ 11 f. χοίνικες 15 f. διάφοροι

## Recto

## Col. II

*Rand*

† κ [ ... ] ἀπ[ὸ] L χω[ρ]ῖς μιᾶς [χωρὶς ἑκατοσταίς]  
 ἐν βμετρίους γί(νεται) .. [ μό]νας  
 κ .. ἀπὸ ι χωρὶς [μιᾶς χωρὶς ἑκατοσταίς]  
 4 ἐν γμετρίους γί(νεται) [ ] ... [  
 κ[ ]α L ἀπὸ ζ χω[ρ]ῖς μιᾶς [χ]ωρὶς ἑκατοσταίς  
 ἐν β[με]τρίους γί(νεται) ... α μόνας

8 [ χωρὶς μιᾶς χωρὶς ἑκατο[ς]ταίς  
 ] [ ] μόναις  
 χωρὶς μιᾶς χωρὶς ἑκατοσταίς  
 μόναις  
 12 χωρὶς μιᾶς χωρὶς ἑκατο[ς]ταίς  
 ] λγ μόναις  
 ] Spuren

Verso

Col. I

Rand

[ ἀπὸ χωρὶς μιᾶς χωρὶς ἑκατοσταίς  
 ἐν [ -μετρίου]ς γί(νεται) ἰδ μθ η μόναις  
 κε ἀπ[ὸ] χωρὶς μιᾶς χωρὶς ἑκατοσταίς  
 4 ἐν βμετρ[ί]οις γί(νεται) νδ [ ] μόναις  
 λ ἀπὸ χωρὶς μιᾶς χωρὶς ἑκατοσταίς  
 ἐν γμετρίοις γί(νεται) [ ] [ μόν]αις  
 λ [ ] ἀπὸ ι χωρὶς [μιᾶς χωρὶς ἑκατοσταίς]  
 8 ἐν βμετρίοις [γί(νεται) μόναις]  
 κς ἀπὸ ζ χωρὶς μιᾶς χωρὶς ἑκατοσταίς  
 [ἐ]ν γμετρίοις γί(νεται) κ[ ] μόναις  
 [ ] ε ἀπὸ ζ χωρὶς [μιᾶς χωρὶς ἑκατοσταίς]

Verso

Col. II

Rand

†ι ἄμματα παλαιταὶ ἐπὶ οβ  
 παλαιταὶ ἄμματα τὸ οβ  
 ἄμματα δακτύλους ἐπ[ὶ] σπη  
 4 δακτύλους ἄμματα τ[ὸ] σπη  
 βία παλαιταὶ ἐπ[ὶ] λς  
 παλαιταὶ βία τὸ λς  
 βία δακτύλους ἐπ[ὶ] [ρμδ]  
 8 δακτύλους βία τὸ [ρμδ]  
 καλάμων παλαιταὶ ἐπ[ὶ] ιη  
 παλαιταὶ καλάμων τὸ ιη

12 καλάμων δακτύλους ἐπὶ οβ  
 δακτύλους καλάμων τὸ οβ  
 βήματα παλαιταὶ ἐπὶ [   
 παλαιταὶ βήματα τ[ὸ]   
 βήματα δακτ[ύλ]ους [ἐπὶ   
 16 δακ[τύ]λ[ο]υς βή[μ]ατα [τὸ   
 [πήχεις παλαι]ταὶ ἐπὶ [ς]   
 [παλαιταὶ πήχει]ς τὸ [ς]   
 [πήχεις δακτύ]λους ἐπὶ κ[δ]   
 20 ]λους ἐπ[ὶ   
 ] [   
 ] [   
 -----

13-16 βήματα

*Übersetzung*

*Recto Col. I, 1-14*

(Umrechnung einer beliebigen Anzahl von)

... Modii in Artaben im "Empfänger-Maß": mal 3 durch 10,  
 ... Artaben im "Empfänger-Maß" in Modii: mal 10 durch 3,  
 ... Modii in Artaben im athenischen Maß: mal 3 durch 11,  
 ... Artaben im athenischen Maß in Modii: mal 11 durch 3,  
 ... Modii in Matia: mal  $1 \frac{1}{2}$  [ ] = mal [3] durch [2],  
 ... Matia in Modii: durch  $1 \frac{1}{2}$  [ ] = [mal 2 durch 3],  
 ... Modii in Matia: mal  $3 \frac{1}{2} \frac{1}{10}$  = mal 18 [durch 5],  
 ... Matia in Modii: durch  $3 \frac{1}{2} \frac{1}{10}$  = mal 5 durch 18,  
 ... Modii in [Matia ]: mal  $7 \frac{1}{5}$  = mal 36 durch 5,  
 ... [Matia in Modii]: durch  $7 \frac{1}{5}$  = mal 5 durch 36,  
 ... Modii in Choinikes: mal  $14 \frac{1}{3} \frac{1}{15}$  = mal 72 durch 5,  
 ... Choinikes in Modii: durch  $14 \frac{1}{3} \frac{1}{15}$  = mal 5 durch 72,  
 ... Modii in Xesten: mal  $21 \frac{1}{2} \frac{1}{10}$  = mal 108 durch 5,  
 ... Xesten in Modii: durch  $21 \frac{1}{2} \frac{1}{10}$  = mal 5 durch 108.

-----

*Verso Col II*

(Umrechnung einer beliebigen Anzahl von)

... Ammata in Handbreiten: mal 72,  
 ... Handbreiten in Ammata: durch 72,  
 ... Ammata in Fingerbreiten: mal [288],  
 ... Fingerbreiten in Ammata: durch [2]88,  
 ... Baia in Handbreiten: mal 36,  
 ... Handbreiten in Baia: durch 36,

... Baia in Fingerbreiten: mal [144],  
 ... Fingerbreiten in Baia: durch [144],  
 ... Kalamoi in Handbreiten: mal [18],  
 ... Handbreiten in Kalamoi: durch [18],  
 ... Kalamoi in Fingerbreiten: mal 72,  
 ... Fingerbreiten in Kalamoi: durch 72,  
 ... Bemata in Handbreiten: mal [ ],  
 ... Handbreiten in Bemata: durch [ ],  
 ... Bemata in Fingerbreiten: mal [ ],  
 ... Fingerbreiten in Bemata: durch [ ],  
 ... Ellen in Handbreiten: durch [6],  
 ... Handbreiten in Ellen: mal [6],  
 ... Ellen in Fingerbreiten: mal [24],  
 - - - - -

### Anmerkungen

#### Recto

#### Col. I

5-6 Nach αL und vor ἐπὶ stehen in beiden Zeilen zwei Buchstaben, die wie πκ aussehen.

Statt μάτια würde man hier eher die Bezeichnung διμάτια erwarten, aber auch in SB XIV 11480 wird μάτιον im Sinn von διμάτιον gebraucht.

9-10 Mit dem Modius wird in diesen Zeilen ein Maß in Beziehung gesetzt, daß doppelt so groß ist wie die Choinix. Dieses Maß scheint in Z. 9 als ]α μάτια bezeichnet zu sein. In Analogie zu dem gut bezeugten τριχοίνικον (sc. μέτρον) könnte man hier [διχοίνικ]α μάτια erwarten, wenn auch diese Bezeichnung sonst nicht belegt zu sein scheint; vgl. allenfalls P. Phil. 12, 18 f. κ]αλαθίων [διχ]οῖνικί[ων]. Unsere Einheit ließe sich freilich auch als ein ἡμιμάτιον (SB VI 9017 Nr. 20, 6. 8) auffassen.

11 μόδια: ι ex corr. (ex α?).

11-12 Vielleicht sollte man statt {c}χοίνικος eher {c}χοίνικεc transkribieren, da an zwei anderen Stellen des Papyrus Epsilon das Aussehen eines Omikron zu haben scheint: vgl. zu Verso i 10. Für Beispiele von auslautendem -oc statt -ec s. Gignac, Grammar I S. 20 f.

15-16 Mit διάφορα werden wohl Zuschläge, vielleicht die zusätzlichen 10% der ἀρτάβη Ἀθηναίω, bezeichnet.

18 Vielleicht κα]λάθια; vgl. P. Phil. 12, 18 f. κ]αλαθίων [διχ]οῖνικί[ων].

#### Col. II

1 ἀπό "zu je" (vgl. z. B. BGU II 367, 17; SB I 5320, 15; P. Cair. Masp. II 67145, 5. 25; SB VIII 9750, 5-6).

In P. Michael. 62 A ii 6-10 findet sich eine Rechnung nach dem Schema: "Eine bestimmte Zahl Artaben zu je (ἀπό) soundsoviel Artaben pro Solidus ergibt soundsoviel Solidi." Ein ähnliches Schema könnte auch hier vorgelegen haben.

Zu χωρὶς ἑκατοσταίαι vgl. O. Leid. 337, 3 f. (301 n. Chr.) (πυροῦ) (ἀρτ.) δ L ιβ''  
χωρὶς ἑκατοσταίαι.

4 Am Ende der Zeile vielleicht .. μθ̣ μ[όναα.

5 κ[ ]αL: vgl. zu Verso Col. I 7.

6 Oder [γί(νεταί)] ..... α.

*Verso*

*Col. I*

2 γί(νεταί) ιδ̣ μθ̣ η̣ μόναα ist das einzige vollständig erhaltene Ergebnis. Es läßt sich als  $1/14 + 1/49 + 1/98 = 10/98$  oder  $14 \frac{3}{98}$  auffassen.

3 Oder κ... [ἀπὸ.

7 Möglich wäre λ[ ]αL oder λαL. Wenn etwas in der Lücke zwischen λ und α gestanden haben sollte, dann wäre ι wahrscheinlicher als L.

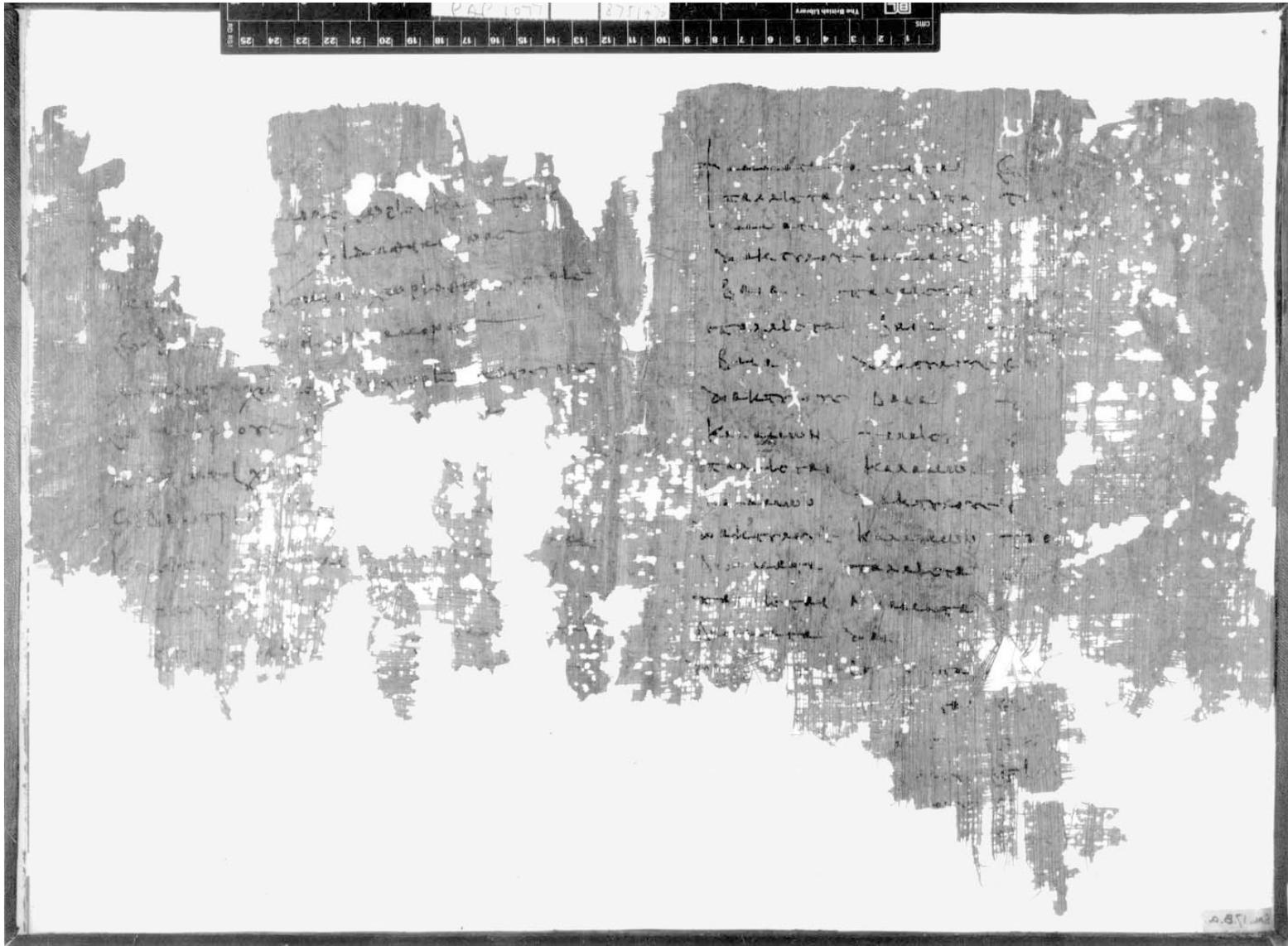
10 Das Epsilon in γετρίουα sieht wie Omikron aus; ein solches Epsilon wohl auch in Verso i 3: κε. Vgl. auch zu Recto i 11-12.

12 Das freilich nur unsicher gelesene ]λγ könnte darauf hindeuten, daß hier durch 11 oder ein Vielfaches von 11 geteilt wurde. Teilungen durch 11 sind für die Artabe belegt (R. P. Duncan-Jones, Variation in Egyptian Grain-measure, Chiron 9, 1979, 369 f., Nr. 59-60; SB XVI 12687, 7; S. P. Vleeming, Enchoria 11, 1982, 115).

*Col. II*

13-14 In Z. 14 könnte τ[ὸ] δ̣ gelesen werden; auch am Zeilenende von 13 sind noch Spuren vorhanden, die aber zu dem nach Z. 14 zu erwartenden ἐπὶ δ̣ nicht zu passen scheinen. Wenn δ̣ richtig wäre, hätte hier das Bema die Länge eines πούα, was sonderbar wäre. Vielleicht liegt hier nur eine Verschreibung vor. In byzantinischen Papyri bezugte Längen des Bema sind 48 und 32 Daktylen (s. P. Köln VII, S. 178). Wenn eine dieser beiden Längen hier gemeint gewesen sein sollte, müßte man am Zeilenende ιβ̣ oder η̣ erwarten.

20 Man erwartet in dieser Zeile: δακτύλουα πήχεια τὸ κδ̣, aber nach dem, was zu lesen ist, dürfte die Zeile 19 irrtümlich wiederholt worden sein.



Metrologische Tabellen (P.Lond. III 1077 descr.)