

INHALTSVERZEICHNIS ZPE 162 (2007)

| | |
|---|---------|
| Abascal, J. M. – Cebrián, R., Carthago Nova como <i>caput viae</i> . Dos miliarios de Tiberio de Huelves (Hispania citerior) | 257–262 |
| Austin, C. – Tchernetska, N. – Handley, E. W. – Horváth, L., New Readings in the Fragment of Hyperides' <i>Against Timandros</i> from the Archimedes Palimpsest | 1–4 |
| Blank, D., The Life of Antiochus of Ascalon in Philodemus' History of the Academy and a Tale of Two Letters | 87–93 |
| Cebrián, R. – Abascal, J. M., Carthago Nova como <i>caput viae</i> . Dos miliarios de Tiberio de Huelves (Hispania citerior) | 257–262 |
| Culasso Gastaldi, E., Il canestro di Anteros. Osservazioni in margine a SEG XXXII 216 | 125–131 |
| Eck, W. – Pangerl, A., Neue Diplome für die Hilfstruppen von Britannia | 223–234 |
| Eck, W. – Pangerl, A., Weitere Militärdiplome für die mauretanischen Provinzen | 235–247 |
| Ferrari, F., Note al testo delle colonne II–VII del papiro di Derveni | 203–211 |
| Ferrari, F. – Prauscello, L., Demeter Chthonia and the Mountain Mother in a New Gold Tablet from Magoula Mati | 193–202 |
| Furley, W. D., A Lesson to All: Lykourgos' Fate in the Tbilisi Hymn (P.Ross.Georg. I.11) | 63–84 |
| Giuseppetti, M., Callimaco, <i>Inno a Delo</i> 52–69, 80–97: Oxford, Bodleian Library, Ms. Gr. class. f 109 (P) | 51–56 |
| Gnilka, Chr., Zum Chrēsis-Mosaik in Antakya | 95–98 |
| Graf, F., Untimely Death, Witchcraft, and Divine Vengeance. A Reasoned Epigraphical Catalog | 139–150 |
| Graninger, D., Studies in the Cult of Artemis Throsia | 151–164 |
| Hagedorn, D., Datierung in den Sommer 175 oder 207 n. Chr.? | 215–219 |
| Handley, E. W. – Tchernetska, N. – Austin, C. – Horváth, L., New Readings in the Fragment of Hyperides' <i>Against Timandros</i> from the Archimedes Palimpsest | 1–4 |
| Hawkins, Sh., <i>IvE</i> 106: ὀρειογαύδων καὶ ἐνέδρας | 117–124 |
| Hernández Muñoz, F. G., Los papiros y las arengas demosténicas (Or. I–XVII) | 43–50 |
| Horváth, L. – Tchernetska, N. – Handley, E. W. – Austin, C., New Readings in the Fragment of Hyperides' <i>Against Timandros</i> from the Archimedes Palimpsest | 1–4 |
| Juhel, P. – Temelkoski, D., Fragments de «boucliers macédoniens» au nom du roi Démétrios trouvés à Staro Bonče (République de Macédoine). Rapport préliminaire et présentation épigraphique | 165–180 |
| Lapini, W., Un'edizione posidippea dimenticata | 61–62 |
| Larson, S., Reassessing an Archaic Boiotian Dedication (Delphi Museum Inv. No. 3078) | 99–106 |
| Liu, J., The Era of Patavium Again | 281–289 |
| MacDonald, D., A Soldier's Votive to Diana | 279–280 |
| MacDowell, D. M., Hereditary <i>Sitesis</i> in Fourth-Century Athens | 111–113 |
| Marchionni, R., Eine neue Inschrift des D. Fonteius Frontinianus aus Diana Veteranorum | 290–292 |
| Mattingly, H., Two Fifth-Century Attic Epigraphic Texts Revisited | 107–110 |
| Meier, M., Die erste Prätorianerpräfektur des Marinos von Apameia | 293–296 |
| Méndez Dosuna, J., Le <i>skyphos</i> de Satyros et le <i>kelēs</i> de Dorilaos: une consultation oraculaire de Dodone (Lhôte n° 113) | 181–187 |
| Muhs, B. – Worp, K. A., Yet More Duplicate Mummy Labels | 213–214 |
| Muscolino, F., Gli studi epigrafici e archeologici di Anthony Askew e Thomas Blackburne a Taormina (1748–1749) | 132–138 |

| | |
|---|---------|
| Nervegna, S., Staging Scenes or Plays? Theatrical Revivals of “Old” Greek Drama in Antiquity | 14–42 |
| Obsieger, H., Bemerkungen zu der Liebesprosa auf P. Erl. 4 = Nr. 7 Schubart | 85–86 |
| Pangerl, A. – Eck, W., Neue Diplome für die Hilfstruppen von Britannia | 223–234 |
| Pangerl, A. – Eck, W., Weitere Militärdiplome für die mauretanischen Provinzen | 235–247 |
| Prauscello, L. – Ferrari, F., Demeter Chthonia and the Mountain Mother in a New Gold Tablet from Magoula Mati | 193–202 |
| Rizzo, M. S. – Zambito, L., Novità epigrafiche siciliane. I bolli di contrada Cignana (Naro, Ag) | 271–277 |
| Schenke, G., Anweisungen zur Übergabe von Textilien und Weizen in <i>O.Douch</i> I 40 und 49 | 220–222 |
| Sider, D., Simonides Epigram 3 <i>FGE</i> in P.Oxy. 31.2535 | 5–8 |
| Spidel, M. A., Albata decursio – Ein kaiserliches Siegesmanöver. Zu einer neuen Inschrift aus Ankara | 263–270 |
| Tchernetska, N. – Handley, E. W. – Austin, C. – Horváth, L., New Readings in the Fragment of Hyperides’ <i>Against Timandros</i> from the Archimedes Palimpsest | 1–4 |
| Temelkoski, D. – Juhel, P., Fragments de «boucliers macédoniens» au nom du roi Démétrios trouvés à Staro Bonče (République de Macédoine). Rapport préliminaire et présentation épigraphique | 165–180 |
| Tsagalis, Chr. C., <i>CEG</i> 594 and Euripides’ <i>Erechtheus</i> | 9–13 |
| Vinci, M., Un nuovo epitaffio in greco della Sicilia di età alto-imperiale e il formulario con gli epiteti <i>χρηστός καὶ ἄμειπτος</i> | 188–192 |
| Weiß, P., Weitere Militärdiplome für Soldaten in Mauretania Tingitana aus dem Balkanraum | 249–256 |
| Whitehorne, J., Posidippus 25 A–B and Ancient Life Expectancy | 57–60 |
| Worp, K. A. – Muhs, B., Yet More Duplicate Mummy Labels | 213–214 |
| Worthington, I., Encore <i>IG</i> II ² 329 | 114–116 |
| Zambito, L. – Rizzo, M. S., Novità epigrafiche siciliane. I bolli di contrada Cignana (Naro, Ag) | 271–277 |
| Corrigendum | 94 |